



Nelson Costa Ribeiro

/ Nasceu a 9 de fevereiro
de 1976, em Springfield,
Massachusetts, EUA

/ Professor Catedrático
da Faculdade de Ciências
Humanas da Universidade
Católica Portuguesa

/ Habilitações

Agregação em Ciências da Comunicação na Faculdade de Ciências Humanas da Universidade Católica Portuguesa, em 2021.

Doctor of Philosophy na especialização de Estudos da Comunicação e da Cultura, na Universidade de Lincoln, em 2009.

Mestrado em Ciências da Comunicação na Universidade Católica Portuguesa, em 2004, com a classificação de *summa cum laude*.

Licenciatura em Comunicação Social e Cultural na Universidade Católica Portuguesa, em 1999.

/ Cargos Académicos

Diretor e Presidente do Conselho Científico da Faculdade de Ciências Humanas da Universidade Católica Portuguesa (desde 2016).

Coordenador da Área Científica de Ciências da Comunicação da Faculdade de Ciências Humanas (desde 2013).

Membro do Conselho Superior da Universidade Católica Portuguesa (desde 2016).

/ Atividades Académicas

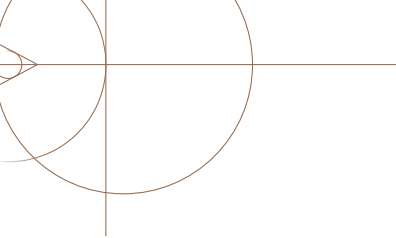
Assistente Estagiário (1999-2005), Assistente (2005-2009), Professor Auxiliar (2010-2016), Professor Associado (2016-2024) e Professor Catedrático (desde 2024) da Faculdade de Ciências Humanas da Universidade Católica Portuguesa.

Diretor do Programa de Doutoramento em Ciências da Comunicação e diretor-fundador da Lisbon Winter School for the Study of Communication, co-organizado com a Annenberg School for Communication (University of Pennsylvania), em cooperação com a School of Journalism and Communication (Chinese University of Hong Kong), a Annenberg School for Communication and Journalism (University of Southern California), o Institute for Social Sciences and Humanities (University of Helsinki) e a rede The Europaeum.

Especialista do International Panel on the Information Environment e membro do Comité de Ética (desde 2023).

/ Investigação

Investigador sénior do Centro de Estudos de Comunicação e Cultura, onde coordena a Linha de Investigação *Media Narratives and Cultural Memory*.



Membro do International Council e *Chair* da History Section da International Association for Media and Communication Research (desde 2016).

Vice-Chair (2014-2016) e Chair (2016-2018) da Communication History Division da European Communication Research and Education Association.

Foi Investigador Responsável (PI) do projeto “Broadcasting in the Portuguese Empire: Nationalism, Colonialism, Identity” financiado pela FCT e pelo Portugal 2020, e coordenador da equipa portuguesa do projeto “COMPACT – Social Media and Convergence” financiado pelo Horizon 2020. Integrou projetos de investigação financiados pelo Leverhulme Trust, FCT e Fundação STINT.

É membro do conselho editorial de diversas revistas científicas, entre as quais se destacam *Communication, Culture, Critique* e *Cogent–Arts and Humanities*. Editou números temáticos em revistas como *International Journal of Communication, Journal do Radio & Audio Media, Media History* e *Central European Journal of Communication*.

Fellow da Hoover Institution da Universidade de Stanford (2022-23), da PUC-Rio Grande do Sul/ CAPES (2023) e do Institut für Medien, Wissen und Kommunikation da Universität Augsburg (2015). Em 2023 foi eleito membro da Academia Europaea.

Membro da Sociedade Científica da Universidade Católica Portuguesa, tendo integrado a direção entre 2013 e 2016.

/ Outras Atividades

Membro do grupo de trabalho “The Role of Education in a Time of Threat to Democracy and the Rule of Law” do programa “Global Ethics and Social Trust” do Boston College (desde 2023).

Foi avaliador de várias instituições científicas e académicas, incluindo da South Africa National Science Foundation, National Science Centre of Poland, COST Association, FCT e KU Leuven Research Council.

Foi Diretor de Programação da Rádio Renascença (2005-2013) e Diretor de Programas da MEGA FM (2000-2005).

Foi Membro do Conselho de Curadores da Fundação Ajuda à Igreja que Sofre (2005-2017).

/ Principais Publicações

Publicou mais de 120 títulos, dos quais se destacam nos últimos cinco anos:

Ribeiro, Nelson & Zelizer, Barbie (eds.) (2025) *Media and Propaganda in an Age of Disinformation*. Routledge (no prelo)

Ribeiro, Nelson (2024). "A Propaganda do Estado Novo em África durante a Guerra Colonial". In João Vieira Borges & Pedro Aires Oliveira, *Crepúsculo do Império – Guerra e Descolonização*. Bertrand

Ribeiro, Nelson (2024). "Using Media History to Inform Media Policy". In Des Freedman & Michael Klontzas (eds.), *Media Pasts and Futures: Critical Reflections on Power Without Responsibility*. University of Westminster Press

Ribeiro, Nelson (2024). "Broadcasting Agency in the Portuguese Empire: Disrupting the Dominant Discourse through Media Tactics". In Marie Cronqvist, Fredrik Nören & Emil Stjernholm (eds.), *Media Tactics in the Long Twentieth Century*. Routledge

Ribeiro, Nelson (2024). "Segregation on the Airwaves: From a Monolingual to a Multilingual Broadcasting Model in Angola and Mozambique". In Michele Hilmes & Andrew Bottomley (eds.), *Oxford Handbook of Radio Studies*. Oxford University Press

Ribeiro, Nelson & Zelizer, Barbie

(2024). "Where Propaganda Lives On", *International Journal of Communication* 18

Ribeiro, Nelson (2023). "Producing Journalism in Times of Uncertainty". In Humberto Martínez-Fresneda Osorio (org.), *Periodismo y Desinformación: Análisis y Perspectivas*. Sindéresis

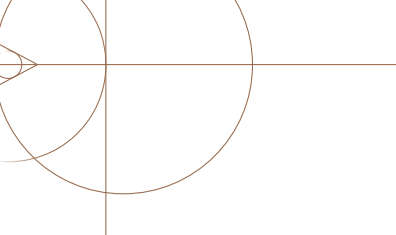
Zelizer, Barbie & Ribeiro, Nelson (2023) "Media and Uncertainty", *International Journal of Communication* 16

Ribeiro, Nelson (2023). "A Política de Radiodifusão no Império Português: Do desinvestimento às emissões em línguas africanas". In Marília dos Santos Lopes (org.), *A História na Era da Desinformação*. UCP Editora

Potter, Simon J.; Clayton, David; Kind-Kovács, Friederike; Kuitenbrouwer, Vincent; Ribeiro, Nelson; Scales, Rebecca; & Stanton, Andera (2022). *The Wireless World: Global Histories of International Radio Broadcasting*. Oxford University Press

Ribeiro, Nelson & Schwarzenegger, Christian (eds.) (2022). *Media and the Dissemination of Fear: Pandemics, Wars and Political Intimidation*. Palgrave Macmillan

Ribeiro, Nelson (2022). "Nazi-Broadcasting Propaganda in Neutral Countries – Disseminating the Narrative of a Relentless War Machine". In *Media and the Dissemination of Fear: Pandemics, Wars and Political Intimidation*. Palgrave Macmillan



Ribeiro, Nelson (2022). "Transborder Broadcasting: Warfare, Propaganda and Public Diplomacy on the Airwaves". In Mia Lindgren & Jason Loviglio (eds.), *The Routledge Companion to Radio and Podcast Studies*. Routledge

Ribeiro, Nelson; Reis, Ana Isabel (eds.) (2022). *História do Jornalismo Radiofónico em Portugal: dos primeiros noticiários aos anos 90*. ICNova

Balbi, Gabriel; Ribeiro, Nelson; Schafer, Valérie & Schwarzenegger, Christian (eds.) (2021). *Digital Roots: Historicizing Media and Communication Concepts of the Digital Age*. De Gruyter

Balbi, Gabriel; Ribeiro, Nelson; Schafer, Valérie & Schwarzenegger, Christian (2021). "Digging into Digital Roots. Towards a Conceptual Media and Communication History". In *Digital Roots: Historicizing Media and Communication Concepts of the Digital Age*. De Gruyter

Pavleska, Tanja; Školkay, Andrej; Zankova, Bissera; Ribeiro, Nelson & Bechmann, Anja (2020). "Performance analysis of fact-checking organizations and initiatives in Europe". In Elzbieta Kuźelewska et al. (eds.), *Disinformation and Digital Media as a Challenge for Democracy*. Intersentia

Ribeiro, N. (2021). *Desinformação Online: O Impacto da Propaganda Participativa*. UCP Editora

Menke, Manuel; Kinnebrock, Susanne; Kretzschmar, Sonja; Aichberger, Ingrid; Broersma, Marcel; Hummel, Roman; Kirchhoff, Susanne; Prandner, Dimitri; Ribeiro, Nelson & Salaverría, Ramón (2020). "Insights from a comparative study into convergence culture in European newsrooms". In Bonnie Brenna & Robert E. Gutsche (eds.), *Journalism Research in Practice: Perspectives on Change, Challenges, and Solutions*. Routledge

Ribeiro, Nelson (2022). "A Polycentric Broadcasting Model: Radio and the Promotion of Portuguese Colonialism", *Journal of Radio & Audio Media* 29 (1)

Ribeiro, Nelson & Simões, José M. (2021). "The Political and Economic Dependence of the Press in Macao under Portuguese and Chinese Rule: Continuity and Change", *Communication & Society* 34 (1)

Ribeiro, Nelson & Zelizer, Barbie (2020). "When 'Formerly' Becomes Now: Populism and the Media", *Communication, Culture and Critique* 13 (1)

Ribeiro, Nelson (2020). "West–East Entanglements during the Cold War: Shortwave Broadcasting and Propaganda from and to Portugal", *Media History* 26 (1)